



PROGRAMA
TALLER
CONSERVACIÓN SOSTENIBLE
PUEBLO DE TÍMAR

30 DE OCTUBRE AL 3 DE NOVIEMBRE DE 2024
TÍMAR | ARICA, CHILE.

INSCRIPCIONES EN
WWW.FUNDACIONALTIPLANO.CL/ESCUELA



PRESENTACIÓN

Los templos andinos de Arica y Parinacota son tesoros patrimoniales de América y corazones de sus comunidades, que habitan sabiamente los valles, precordillera y altiplano de esta región desde tiempos ancestrales. Además de ser una manifestación cultural viva y estética excepcional, son un ejemplo de resistencia y perseverancia, siendo conservados con cariño como una herencia, de generación en generación.

Construidos con piedras, tierra y paja brava en medio de la naturaleza sobrecogedora del Gran Desierto del Pacífico, los templos tienen mucho que enseñarnos sobre un habitar mucho más responsable y conectado. Y conservarlos para el futuro nos ofrecen una oportunidad única de desarrollo sostenible y regenerador para sus comunidades custodias.

Este taller se propone como una instancia de aprendizaje avanzado para profesionales interesados en la arquitectura de conservación. Nace de la alianza colaborativa entre la Fundación Altiplano, la comunidad de Tímar y la Asociación de Oficinas de Arquitectos (AOA), y se enmarca en una obra de conservación preventiva o restauración puntual en el templo San Juan Bautista de Tímar, Monumento Nacional, integrante del Plan de Conservación/Ruta Misiones Saraña y anfitrión del Festival de Películas Arica Nativa.

Adhesión taller: \$572.000 CLP

(Incluye materiales y viaje de aprendizaje a Tímar y Codpa. No incluye pasajes aéreos).

Del 30 de octubre al 3 de noviembre. 10 cupos disponibles.

Más información con Constanza Tapia al +56 9 9503 7843 o a constanzatapia@fundacionaltiplano.cl





¿POR QUÉ EL TALLER EN TÍMAR?

Tímar es un milagroso vergel en la mitad de las secas pampas. Es un oasis en medio de la quebrada de Calizama, en el que florecen dulces frutos como naranjos, limas, limones, peras, duraznos, guayabos, membrillo, tunas y alfalfa. Dicen los estudiosos que tiene un profundo origen prehispánico, una historia larga vinculada a las tropas ganaderas, a los marchantes y agricultores andinos.

Aquí se conserva un templo dedicado a San Juan Bautista, Monumento Nacional en la categoría de Monumento Histórico, según decreto N°77 13/04/2017. Construido en el siglo XVIII, caracterizado por su atrio cerrado, fábrica de muros de adobe, torre campanario anexa, techumbre de par y nudillo y un retablo de Altar mayor de finísima factura, de madera tallada y policromada, de una base, dos cuerpos y cinco calles; tras él se observa pintura mural con representaciones de santos.

Año a año, el pueblo y su comunidad son protagonistas de uno de los principales eventos del Festival de Películas Arica Nativa. En 2024, y gracias a la alianza con la AOA, nos propusimos colaborar con la conservación del templo y atender sus principales daños leves y moderados. En esta obra de conservación, se ejecutarán las partidas de liberación de revoques en zonas de daño, consolidación de piedras de escala torre campanario, calzaduras de adobe para reparación de grietas, restitución de revoques en muro atrio y torre. restitución de enlucidos de cal en exterior e interior, mejora de instalación eléctrica e iluminación eficiente.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

5 días, del miércoles 30 de octubre al domingo 3 de noviembre 2024. Incluye la fiesta andina de difuntos.

Día 1

- Charla inducción en Escuela Sarañani!
- Viaje por la Ruta de las Misiones Saraña, para conocer proyectos de conservación en Belén y Ticnámar

Días 2, 3 y 4. Estadía en el pueblo de Tímar.

- Comidas y alojamiento a cargo de la comunidad. Alojamiento en casas dignas, con dormitorios y baños compartidos
- Sesión teórica al inicio de jornada, para conocer modelo de diseño de Conservación Sostenible FA: Valor + Daño x Riesgo
- Trabajo aprendizaje en el templo. Ejecución de partidas de:
 - Calzadura de adobes
 - Revoques de tierra
 - Enlucidos de Cal y tierras de color
 - Consolidación estructura de piedra (escalera de la torre)
- Celebración de la fiesta andina de los difuntos junto a la comunidad (1 de noviembre)

Día 5. Aprendizaje en Chacra-Escuela de Codpa

- Preparación del material tierra, fabricación de adobes y aplicación práctica a solución de vivienda rural
- Almuerzo despedida en Chacra Escuela de Codpa
- Retorno a Arica



MONITORES DEL TALLER



DIEGO PINO
Arica, Chile

Planificador social, restaurador con experiencia en los oficios tradicionales de carpintería y tallado, y encargado Escuela Taller Sarañani!



CRISTIAN HEINSEN
Viña del Mar, Chile

Licenciado en Letras, Máster en Documental Creativo y Master in Business Administration. Fundador de Fundación Altiplano.



MARIANO CUTIPA
Puno, Perú

Maestro mayor restaurador de Fundación Altiplano y yatiri aymara. Co-creador de Plan Templos Andinos de Arica y Parinacota/Ruta Misiones-Saraña.



LUCÍA OTERO
Arica, Chile

Arquitecta con experiencia en proyectos de conservación del Plan Templos Andinos/Ruta de las Misiones-Saraña, y jefa de Conservación en Fundación Altiplano.



CINTHIA GIMÉNEZ
Arica, Chile

Arquitecta, Máster en Gestión y Evaluación de Patrimonio Cultural y encargada de proyectos de conservación en Fundación Altiplano.



INSCRIPCIONES

Restaurando patrimonio en comunidades, aprendimos que conservar es una necesidad humana y que es la base de un desarrollo más justo, alegre y sostenible: lograr que las nuevas generaciones puedan heredar los tesoros que con cariño nos dejaron los antepasados, las abuelas y abuelos. Sarañani! es la Escuela de Conservación de la Fundación Altiplano, un espacio de aprendizaje compartido para intercambiar saberes, técnicas y amistades logradas conservando patrimonio en comunidades andinas.

La Escuela convoca a cursos y talleres en respuesta a requerimientos de apoyo técnico de comunidades y organizaciones amigas que enfrentan el desafío de preservar sus tesoros en riesgo. La escuela aplica el modelo Conservación Sostenible en Comunidad para pre diseñar y diseñar iniciativas desde la necesidad de conservación. Conservar es saber habitar...

Adhesión taller: \$572.000 CLP

Incluye materiales, estadía, alimentación y viaje de aprendizaje a Tímar y Codpa. No incluye pasajes aéreos.

10 cupos disponibles.

Inscríbete en www.fundacionaltiplano.cl





**MÁS INFORMACIÓN CON CONSTANZA TAPIA AL +56 9 9503 7843 O A
CONSTANZATAPIA@FUNDACIONALTIPLANO.CL**

