PROGRAMA TRANSFERENCIA RESTAURACIÓN DE VIVIENDAS PATRIMONIALES EN LASANA

Código BIP 40037095-0

Programa Escuela Abierta de Conservación Lasana

TALLER 04:

Taller de Manual Práctico para la Conservación del Patrimonio en Lasana



















RESUMEN DEL TALLER LOGRADO

Este taller se realizó a través de la Consultora "Paisaje Rural Patrimonio y Ambiente". Consistió en una Mesa Técnica y un taller abierto a la Comunidad y maestros locales. La primera mesa técnica contó con la participación del Comité Consultor.

Los invitados expusieron experiencias y sugerencias según su conocimiento en cuanto a la protección y resguardo del patrimonio en el Valle de Lasana, acorde a las normas y leyes aplicables para la realidad que vive Lasana en este ámbito.

Con la participación de la Comunidad se espera lograr un acuerdo en estandarizar el modelo urbano arquitectónico del pueblo a través de sugerencias que logren unificar la imagen con la finalidad de conservar sus construcciones tradicionales y mejorar los espacios públicos.

Con la experiencia de los relatores, los comuneros participantes podrán recoger las diferentes ideas y sugerencias que se han conseguido en otros lugares y que son aptas para aplicarlas en Lasana.



Mesa Técnica con la comunidad de Lasana en el Taller de Normativas







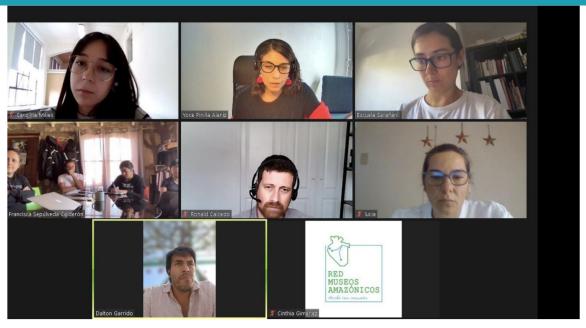


MESA TÉCNICA CON COMITÉ CONSULTOR DEL PROGRAMA

Esta mesa técnica es la primera actividad del componente de normativa urbana. Se presentó al equipo de Paisaje Rural, Comunidad Indígena, Comité Consultor y Fundación Altiplano, realizada en el marco del programa de Capacitación en Restauración de Viviendas Patrimoniales sobre Normativas de Protección y Resguardo Patrimonial. La actividad consistió en un conversatorio tipo lluvia de ideas a fin de explorar inquietudes, opiniones en torno a las necesidades de la comunidad, que pudo haber recogido el comité y el equipo de Fundación Altiplano.

Previo al inicio de la reunión de Mesa Técnica con representantes de la comunidad de Lasana, se realizó una reunión de coordinación para comentar los temas a tratar, explicando cómo se llevaría a cabo la metodología de trabajo.

Al iniciar la Mesa Técnica y tras la presentación de los asistentes, en una primera instancia, Yocelyn Pinilla de Paisaje Rural, con apoyo de un PPT desarrolló cómo se llevaría a cabo el proceso para la formulación de un manual de buenas prácticas en el marco del programa sobre Normativas de Protección y Resguardo Patrimonial de Lasana, argumentando las ventajas de la iniciativa junto con casos referenciales en los que ha trabajado y una propuesta preliminar de los contenidos del manual de lineamientos y posible sectorización del área de estudio.



Posteriormente, se instó a los presentes a entregar su opinión y sugerencias en torno a la propuesta expresada y los siguientes puntos:

- Necesidad de Normar. ¿Visualiza usted la necesidad de contar con un documento que regule u oriente las intervenciones materiales que se realizan en su territorio?
- Validar el contenido propuesto del manual
- Validar la metodología de trabajo
- Recoger expectativas e inquietudes









MESA TÉCNICA CON COMITÉ CONSULTOR DEL PROGRAMA

De los cuales se recopilaron observaciones y sugerencias que se presentan a continuación:

- Uno de los integrantes del comité de la Comunidad de Lasana, comenta la relevancia de mantener la homogeneidad del patrimonio manteniendo un orden que como resultado embellecería a la zona.
- También menciona **lo complejo que es comunicarse con algunos comuneros cuando se intenta regular el estilo, uso de materiales y alturas de las viviendas en Lasana, ya que los recursos disponibles en la zona dificultan esta posibilidad** junto a la idea de que la construcción o decisiones en torno a un inmueble son del propietario y no por el bien común de la comunidad.
- Se reafirma la intención de que el **resultado sea una guía o manual de sugerencia a modo de propuesta y que no sea una sanción** para las futuras intervenciones en Lasana.
- Se comenta **lo positivo del programa como herramienta para la comunidad**, ya que pondrá en valor a Lasana, pudiendo resultar en otros futuros proyectos.
- A partir de antiguos proyectos en Lasana, se recuerdan incentivos, concursos y premiaciones que repercuten en las viviendas de los comuneros y que podrían re implementarse para futuros trabajos.
- Se reflexiona en torno al sentido de propiedad al formar parte de una comunidad, pasando a ser límites intangibles que pueden llevar a
 un bien común.
- Dentro de los temas a tratar en el manual, se sugiere desarrollar la intervención en el paisaje nocturno, accesos y huellas en el Valle.
- Al tratarse de una guía y no de un documento normativo, se menciona la idea de Principios Patrimoniales que puedan ser propuestos, reconocidos y acordados por la Comunidad de Lasana.
- Se propone incluir soluciones a construcciones contemporáneas en Lasana para que puedan adecuarse a la guía o manual resultante.







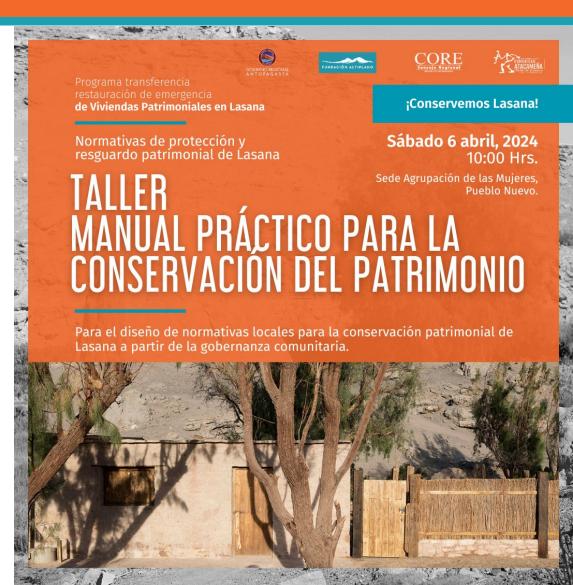


TALLER ABIERTO MANUAL PRÁCTICO PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

Sábado 6 abril | 10:00 – 13:00 hrs.

Sede de la Agrupación de Mujeres, Pueblo Nuevo, Lasana

El cuarto Taller Abierto del Programa de Capacitación de Restauración de Viviendas Patrimoniales en Lasana "Taller de Normativas de Protección y Resguardo Patrimonial" tuvo como objetivo el diseño de normativas locales para la conservación patrimonial de Lasana a partir de la gobernanza comunitaria a través de un acuerdo comunitario que beneficie al bien común. Un espacio donde se puedan establecer recomendaciones y lineamientos que permitan conservar la imagen del patrimonio cultural y natural. Para esto, en la primera sesión, los relatores explicaron sobre cómo sé norma y protege el patrimonio en el alto Loa y en las comunidades andinas. Y al final de la jornada, en la segunda sesión, se trabajó de manera colaborativa con la comunidad con una dinámica que nos permita identificar las necesidades de Lasana en torno a su protección patrimonial.











INVITADOS



JAIME DIAZ

Chile

Arquitecto, ha desarrollado su trabajo vinculado a las comunidades andinas de Alto Loa, en proyectos personales y a través del municipio de Calama. Actualmente, se desempeña en la unidad de proyectos del Departamento Andino.



DALTON GARRIDO

Chile

Profesional Arquitecto,
Magíster en Urbanismo,
con especialización en
normativa urbana y
gestión de infraestructura
pública, con más de 10
años de experiencia en
servicios públicos,
desarrollados en la Región
de Arica y Parinacota y la
Metropolitana.



YOCELYN PINILLA

Chile

Abogada, diplomada en Derecho y Gestión Ambiental y Máster en Planificación Territorial y Gestión Ambiental. Abogada en gestión patrimonial en Fundación Altiplano. Actualmente es socia fundadora de la consultora Paisaje Rural Patrimonio y Ambiente.



RONALD CAICEDO

Chile

Máster en Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles. Postgraduado en Análisis del Paisaje: Herramienta de Gestión, Ordenación y Planificación Territorial. Se ha desempeñado como Jefe del Taller de Restauración Patrimonial de Fundación Altiplano (2009-2013).









PROGRAMA

El Taller 04 se compone de 2 sesiones. A continuación se muestran los participantes en cada una de las sesiones.

SESIÓN 01	10:00 10:3	01: Ordenamiento territorial en zonas patrimoniales
	10:30 11:00	02: Caso Normas de Intervención para la Zona Típica de San Pedro de Atacama
	11:00 11:30	03: Manual de buenas Prácticas para la Conservación Patrimonial en Lasana
SESIÓN 02	11:30 13:30	04: Taller Participativo de Buenas Prácticas para la protección patrimonial de Lasana
	13:30	Almuerzo comunitario









TESTIMONIO

"Fue de gran importancia para mí, ya como parte de mi comunidad es de suma importancia poder normar principalmente los sitios patrimoniales por medio de una forma legal con el propósito de proteger y cuidar nuestro entorno. Lo adquirido en el taller es relevante ya que los mismos comuneros aunaron sus opiniones, por lo cual, ya hay un avance para trabajar en ello."

Luis Galleguillos, Director Comunidad Indígena de Lasana



Resultados de la Mesa Técnica realizada con la Comunidad de Lasana









SESIÓN 1 ORDENAMIENTO TERRITORIAL EN ZONAS PATRIMONIALES

Invitado: Jaime Díaz

Hora de inicio: 10:00 horas

En esta primera charla el arquitecto invitado comienza preguntando qué es lo que queremos resguardar como Comunidad. Indica que lo importante es saber qué se quiere resguardar, cuál es el territorio que abarcamos y el cómo se quiere proteger. Para ello hay que dar una mirada al pasado, hacer un diagnóstico y tener una intención hacia el futuro.

Deja en claro que hoy en día hay una mayor demanda por ocupar el territorio, lo que lleva a un mayor crecimiento y desarrollo, sin embargo, muchas veces las comunidades no están en condiciones de aceptar ni desean que se produzcan estos grandes cambios de crecimiento y densificación de la población. Es por esto, que un ordenamiento territorial con un enfoque patrimonial permite un crecimiento y desarrollo sostenible que se obtiene con participación ciudadana, a través de gestión de las actividades, mitigación de riesgos, manejo de recursos, etc. Este ordenamiento territorial es esencial para garantizar la protección, conservación y uso sostenible de los bienes culturales y naturales del territorio.



Arquitecto Jaime Díaz del Departamento Andino de la Municipalidad de Calama









SESIÓN 1 CASO NORMAS DE INTERVENCIÓN PARA LA ZONA TÍPICA DE SAN PEDRO DE ATACAMA

Invitado: Dalton Garrido

Hora de inicio: 10:30 horas

El relator Dalton Garrido, expone la experiencia de confección de normas de intervención para la Zona Típica o pintoresca del pueblo de San Pedro de Atacama. Explica el desarrollo del proceso de esta licitación y la cronología de los trabajos que se debieron realizar con participación ciudadana.

También hace una muestra de la planimetría del territorio en el cual se trabajó. Relata que en este trabajo también hubo participación ciudadana, ya que, según su opinión, es fundamental la participación de la comunidad porque son ellos quienes poseen el conocimiento de la memoria viva, percepciones, anhelos, coordinación y costumbres locales. Para lograr un producto en este proceso deja muy en claro que es crucial el trabajo en equipo y multidisciplinario.

Los resultados de este proceso fueron recopilar las necesidades de la comunidad de San Pedro de Atacama y establecer las normas de intervención para la Zona Típica, validada mediante participación ciudadana.



Arquitecto Dalton Garrido









SESIÓN 1 MANUAL DE BUENAS PRÁCTICAS PARA LA PROTECCIÓN PATRIMONIAL EN LASANA

Invitados: Paisaje Rural, con Yocelyn Pinilla y Ronald Caicedo

Hora de inicio: 11:00 horas

Los relatores comienzan abordando el taller preguntando a los presentes: ¿para qué sirve hacer un manual de buenas prácticas de intervención patrimonial? Los participantes entregan su opinión y se llega al consenso de que es importante para mantener un orden y resguardar los atributos y valores del Valle de Lasana. Los relatores explican que en el rol de comuneros se deben tomar decisiones tales como: qué quieren resguardar, cómo proteger y formas de incentivar al resguardo. Todas estas respuestas deben dar como resultado un manual, a través de una metodología, definir las dificultades y finalmente proponer y validar la propuesta con la comunidad.

Hacen referencia a experiencias de otros lugares, dando como ejemplo a Barraza y la calle Prat de Valparaiso, sitios donde ya han desarrollado un estudio similar. Explican cómo en estos lugares se lograron unificar los lineamientos para intervenir el sitio y lograr resguardar el patrimonio.



Relatores de Paisaje Rural con Yocelyn Pinilla y Ronald Caicedo









Los relatores de Paisaje Rural organizan la mesa de trabajo agrupando a los comuneros participantes en dos grupos para que identifiquen los problemas en torno a la conservación patrimonial del pueblo y reconocer valores y atractivos de los sitios a normar.

MESA 1: ¿Qué problemáticas identifican en el sector a linear en relación con el espacio público, viviendas y entorno natural? y ¿Qué ideas o soluciones visualizan para proteger los valores y atributos del Valle? Por ejemplo, en relación con:

- Pavimentos
- Quioscos
- Publicidad
- Luminaria y Mobiliario
- Tendido Eléctrico
- Áreas verdes
- Recursos naturales

- Sitios eriazos
- Vistas
- Luminarias
- Accesos a sitios naturales
- Alturas de edificios
- Colores



Primer grupo de la mesa de trabajo con la comunidad de Lasana









Durante el desarrollo de la actividad, se identificaron problemáticas en torno a las luminarias, mobiliarios, tendido eléctrico, acceso a sitios naturales, alturas de edificación y el uso de colores en el sector. Entre los comentarios de los participantes, destacó la dificultad de acceso al río para el pastoreo de sus animales y el arreglo de los corrales.

También se mencionó la contaminación del agua debido al óxido de las mineras, afectando en la siembra, la cual también se ha visto afectada con el ingreso de visitantes a los sembrados que se encuentran fuera del pueblo. Por otra parte, tomó relevancia la contaminación lumínica en el sector y la intención de rescatar el estilo tradicional del pueblo y sus casas, haciendo referencia a la problemática de las construcciones de dos pisos por parte de algunos habitantes.



Primer grupo de la mesa técnica con la comunidad de Lasana.









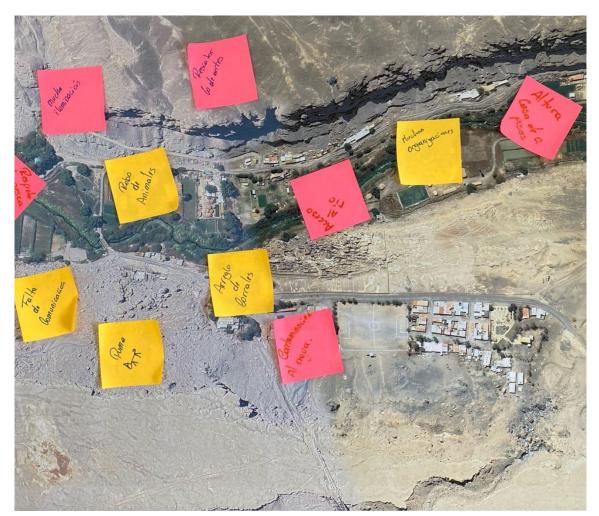
Fortalezas	Oportunidades
 La comunidad indígena se reconoce como la organización más importante y representativa en la zona. Ven en este instrumento una fortaleza para proteger los valores patrimoniales de este lugar. Reconocimiento al trabajo de los abuelos. 	 Cerros como un atractivo para los visitantes Mayor capacitación de la comunidad Conciencia de proteger y valorar lo que tienen Que en conjunto se respeten las acciones Conciencia en el trabajo en comunidad Conciencia en respetar y resguardar edificaciones antiguas La comunidad tiene conciencia del valor patrimonial. Existe conocimiento técnico y normativo para intervenir adecuadamente con materiales tradicionales.
Debilidades	Amenazas
 Muchas organizaciones presentes en el territorio Poca unión entre comuneros Falta de recursos para hacer frente a las heladas No existen incentivos para invertir en las viviendas con técnicas tradicionales (falta de subsidios) 	 Llegada de nuevos habitantes Demoler casas y no restaurarlas. Alto costo del trabajo en técnicas tradicionales y disponibilidad de materiales. Pérdida de servidumbres Llegada de heladas Llegada del puma













Resultado grupo 1 de la mesa técnica









MESA 2: ¿Qué valores y atributos queremos proteger en nuestro Valle? ¿Qué? ¿Por qué y para qué nos interesa protegerlo? Por ejemplo, en relación con:

- Vistas
- Paisaje
- Historia
- Sistemas de construcción
- Materiales de construcción
- Recursos naturales

Los participantes destacaron la protección de petroglifos, canales de riego en piedra, el Camino del Inca y sectores de Los Perales y Canal Pona, identificándolos como elementos relevantes en el paisaje que también se asocian a relatos como la Campana de oro. Además, se identificó la posibilidad de extender el pueblo hacia el campamento como futuro asentamiento ante las posibles lluvias que afecten a las viviendas. Por otra parte, se mencionó la formación de microbasurales debido a la restricción por quema de basura, que tradicionalmente se quemaba todos los años y el rechazo a la construcción en terrenos agrícolas.



Segundo grupo de la mesa técnica con la comunidad de Lasana









Fortalezas	Oportunidades
 Ruinas del Pucará. Manteniendo parte de la ruina, su materialidad y tamaño. Iglesia es bonita. No es antigua. Circuito de la iglesia y cruz Su agricultura 	 Feria da oportunidad para progresar económicamente. Los animales Festividad del 15 de mayo y las cruces Vistas desde El morro
Debilidades	Amenazas
 Río con mucha basura. Camping tiene mucha maleza 	 Vehículos muy rápidos Los turistas no respetan los lugares y señaléticas.













Resultado grupo 2 de la mesa de trabajo









Los resultados obtenidos se muestran a partir del resumen de las palabras e ideas más destacadas en las respuestas de los participantes y durante el desarrollo de la actividad:

visitantes
habitantes viviendas
contaminación proteger
basura tradicionales
río Comunidad
Conciencia iglesia
animales pueblo heladas
casas materiales
técnicas



Exposición de resultados por cada grupo









CONCLUSIONES

Al finalizar y hacer la conclusión del taller, los comuneros reconocen la dificultad que implica proteger y resguardar el Valle, en especial, sus lugares de visitación turística. A través de la mesa técnica que tuvo lugar en el taller se pudieron identificar lugares públicos y algunos sitios que son solo conocimiento de los pobladores, y que, según el criterio de los participantes, necesitan resguardo y protección.

Por medio de la actividad realizada, los comuneros pueden reconocer su territorio identificando sitios que tienen un potencial turístico, pero que, a la vez, también desean resguardar. Identifican las falencias que tienen como comunidad y por medio de la lluvia de ideas buscan las posibles soluciones a las necesidades y debilidades que se presentan en este ámbito en la comunidad.

Los relatores hacen el compromiso de entregar un resultado de la actividad realizada en donde se le dará una propuesta a la comunidad según las ideas más representativas y respuestas más destacadas de los participantes, las cuales pueden contribuir a la elaboración de un manual de normativa y resguardo patrimonial.



Exposición de resultados por cada grupo









TESTIMONIO

"Cómo poder ordenar nuestro pueblo y proteger nuestros patrimonios. Tratar de alinear, de conservar, de cómo podemos conservar nuestras casas, cómo ordenarlas, cómo proteger lo que tenemos nosotros en nuestro pueblo. Pero esto mediante pequeñas normas, no una normativa. Y estoy muy agradecida con Fundación Altiplano porque nos ayudó bastante en esto y es algo que para mí como persona es algo nuevo. Yo creo que nos ayuda, nos enseña a poder cuidar nuestro pueblo, para que no se vaya perdiendo el alineamiento, en sus construcciones y en muchas cosas".

Marcela Saire, directiva Comunidad Indígena de Lasana



Exposición de resultados por cada grupo

